

اختبار مراجعة الفصل الثاني في مادة اللغة العربية. المدة: ساعتان



السند: من عادة الإنسان أن يرى نفسه فيما يصنعه، وليس من قبيل المبالغة القول: "إنه متعلقٌ بآلتهُ تعلقُ الجسم بروحه، وهي علاقة متشابهة لا يفرقها سوى الموت". ظلت هذه النزعة (تطغى عليه)، حتى انتهت به إلى تقديس الآلة وتقديس العلم الذي مكّنه من السيطرة على العالم المادي (وهو لا يشعر).

لم تكن نزعة التقديس تلك أقوى مما عليه الآن بالنسبة إلى آلة الكمبيوتر التي صنعها الإنسان أقرب ما تكون لصورته فجعل لها محناً صناعياً وذاكرةً صناعيةً وشبكة أعصاب صناعية وزودها بعيون تترقب وأذان تترصد، وعلمها الحركة وأمرها أن تكتب وتقرأ ومنحها لغته، ووضع في برامجها عصاره فكره، واستأنس وقفها في مصنعه ومتجره ومكتبه وقاعة درسه وغرف معيشته.

وكلّما زاد الإنسان تلك الآلة قدرة كسأها المزيد من التقديس كاد ينقلب إلى حدّ الرهبة.

وفي غمرة حماسه وانبهاره بهذه التكنولوجيا الفائقة، كاد الإنسان يفقد سيطرته عليها، وغدت تنمو على حساب تقليصها لدوره واستقرار مجتمعه وتوازن بيئته، لقد حطت من قدره جاعلة منه عنصراً مُكملاً من عناصر العملية الإنتاجية، عنصر قابل للاستبدال أو التخلص منه في أي وقت، وأصبحت كفاءته تُقاس بكمّ إنتاجه ومعدّل أخطائه حتى اقتصر دوره في أغلب الأحيان على مهمة ضغط الأزرار.

إنّ خروج الإنسان نفسه من مأزق تقديس الآلة لا يمكن أن يكون بالتّكبر لإيمانه، إنّما الخلاص في تحجيم الآلة والعودة إلى تجميل الله، فهو الخلاق العليم، وصدق شاعر الشباب محمد العيد آل الخليفة حين قال: نشأ العلم ملاكاً طاهراً واستحال اليوم شيطاناً رجيماً

اد. نبيل علي -مجلة عالم المعرفة- الكويت، العدد 184.

الجزء الأول (12 نقطة):

أ- الوضعية الأولى: [04 ن]

1. وضح علاقة الإنسان بآلته. (1ن)
2. استخلص النتائج السلبية لتعظيم الإنسان للآلة. (1ن)
3. صغ بأسلوبك فكرة عامة للنص. (1ن)
4. اشرح المفردات التالية: التقديس، انبهار، ثم وظف إحداها في جملة من إنشائك. (1ن)

ب- الوضعية الثانية: [08 ن]

1. **أعرب** ما فوق الخط إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل. (2ن)
2. **وضّح** من النصّ مظهراً من مظاهر الإحالة مبينا نوعها. (1ن)
3. **ميّز** النوع الأدبي الذي ينتمي إليه النصّ مع التعليل. (1ن)
4. **حلّل** الصورة البيانية التالية وعين نوعها: "علمها الحركة وأمرها أن تكتب". (1ن)
5. **خطّط** لتجعل الجملة المركبة التالية جملة بسيطة مع ضبطها بالشكل التام: «من عادة الإنسان أن يرى نفسه فيما يصنعه». (1ن)
6. **صمّم** جملة مركبة تكون جملتها الفرعية مفعولاً به. (1ن)
7. **ناقش** بالحجة قول الشاعر:
نشأ العلم ملاكاً طاهراً
واستحال اليوم شيطاناً رجيماً (1ن)

الجزء الثاني (08 نقاط):

ت- الوضعية الإدماجية: [08 نقاط]

السياق: العلم وجهان لعملة واحدة، فبقدر ما هو نافع بقدر ما هو ضارٌ وقد تكون أضراره أكثر من منافعه.

السند: قال محمد العيد آل الخليفة:

كرة واحدة في هيروشيما تركت كلّ مبانيها هشيماً
هذه معجزة العلم التي فضحت بالجهل من كان عليماً

التعليمة: أكتب فقرة لا تتجاوز ستة عشر سطراً تبين فيها دواعي وأسباب استخدام الإنسان العلم فيما يضره وتحثه على ضرورة استعماله فيما ينفع البشرية قاطبة موظفاً ما أمكن من صور بيانية ومحسنات بديعية.

✿ نظم وقتك واستغلّه كاملاً..

✿ افهم السؤال جيداً قبل الإجابة، «فهم السؤال نصف الجواب» ...

✿ نظم إجاباتك جيداً ووضّح خطك.