



السنة الدراسية : 2021/2020

المستوى : السنة الأولى متوسط

الفرض الثاني في مادة اللغة العربية

الموضوع الأول:

السند:

يبدأ أبي الغالي عمله منذ الصباح، و ينهيه في المساء، لا يتوقف إلا لدقائق، يتناول فيها لقمة تسد جوعه و تعينه على إتمام عمله الشاق .

يجلس على كومة الحصى و يأخذ حجرا، و ينهال عليه ضربا بالمطرقة حتى ينفثت فيأخذ غيره، و هكذا يظل مداوما على عمله دون ملل .

يغطي وجهه بوشاح لا يظهر منه إلا عيناه كالرجل الملمتم، ظنا منه انه يحميه من الغبار المتطاير و يقيه من مرض فتاك يهاجم جهازه التنفسي .

و في آخر مرة رأيته ينزع الوشاح عن وجهه، و يمسح به عرقه الطاهر و على وجهه مسحة قوية من الرجولة تحكي زمنا طويلا من المعاناة كل هذا في سبيل أن يحصل على مواد أولية للبناء مقابل أجر زهيد لينفقه علينا و يلبي مطالب حياتنا ... هو أب عظيم متقن عمله .

الأسئلة :

الجزء الأول : (12ن)

الوضعية الجزئية الأولى :

- 1) اختر عنوانا مناسباً للنص ؟
- 2) لماذا يعمل الأب طوال النهار ؟
- 3) هات مرادف الكلمتين الآتيتين :
يقيه ، زهيد .
- 4) هات أضداد الكلمتين الآتيتين :
الشاق ≠ يبدأ ≠

الوضعية الجزئية الثانية :

- 1) أعرب ما تحته خط في النص.
- 2) استخرج من النص : فاعلا و اذكر نوعه .
- 3) استخرج من النص : أسلوب التشبيه مبينا أركانه .
- 4) ماهو النمط الغالب على النص ؟

الوضعية الإدماجية :

السياق : " الوالدان نعمة عظيمة ، هبة من عند الرحمان ، وجودهما يعني الحياة " السند : قال تعالى " و قضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه و بالوالدين إحسانا ، إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف و لا تنهرهما و قل لهما قولا كريما " الإسراء (23) التعليمة : حرر فقرة لا تقل عن 10 أسطر تبين فيها دورك اتجاه والديك موظفا أسلوب التشبيه .

- بالتوفيق -

الأجوبة النموذجية

الاعلامة		الأجوبة						
المجموع	مجزأة							
4 ن	1 ن	<p>الجزء الأول : (12ن)</p> <p>الوضعية الجزئية الأولى :</p> <p>(1)- العنوان المناسب للنص : الأب العظيم .</p> <p>(2)- يعمل الأب طوال النهار لينفق على أولاده و يلبي مطالب حياتهم</p> <p>(3)- مرادف الكلمتين : يقنيه = يحميه</p> <p>زهيد = قليل</p> <p>أضداد الكلمتين : الشاق ≠ السهل</p> <p>يبداً ≠ ينهي</p>						
	1 ن							
	0.5							
	0.5							
	0.5							
	0.5							
3 ن	1 ن	<p>الوضعية الجزئية الثانية :</p> <p>(1)- إعراب ما تحته خط :</p> <table border="1" data-bbox="375 1160 1396 1393"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>إعرابها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ضربا</td> <td>حال منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .</td> </tr> <tr> <td>متقن</td> <td>نعت سببي مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .</td> </tr> </tbody> </table> <p>(2)- استخراج من النص :</p> <p>فاعل : أبي . نوعه : اسما ظاهرا .</p> <p>أسلوب التشبيه : يغطي وجهه بوشاح لا يظهر منه إلا عيناه كالرجل المثلث .</p> <p>المشبه : ضمير مستتر "هو" أبي .</p> <p>أداة التشبيه : "كـ"</p> <p>المشبه به : الرجل المثلث .</p> <p>(3)- النمط الغالب على النص هو : النمط الوصفي .</p>	الكلمة	إعرابها	ضربا	حال منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .	متقن	نعت سببي مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
	الكلمة		إعرابها					
	ضربا		حال منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .					
	متقن		نعت سببي مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .					
	1 ن							
	1.5 ن							
	1 ن							
	0.5 ن							
0.5 ن								
0.5 ن								
1 ن								

الوضعية الإدماجية : (8ن)

8 ن	0.5 ن	- ملائمة المنتج المطلوب	الملائمة
	01 ن	- احترام السياق	
	01 ن	- دور الأبناء اتجاه الوالدين	
	0.5 ن	- احترام (10) أسطر ، الحجم المطلوب .	
	0.5 ن	- احترام تسلسل الأفكار و ترابطها (مقدمة، عرض، خاتمة)	الانسجام
	0.5 ن	- حسن توظيف الكلمات و المعارف المكتسبة.	
	01 ن	- ذكر مقدمة مناسبة .	
	0.5 ن	- احترام التركيب السليم للجمل.	سلامة اللغة
	0.5 ن	- احترام علامات الوقف.	
	0.5 ن	- الرسم الإملائي الصحيح.	
	1 ن	- أسلوب التشبيه	الإبداع و الإتقان
	0.5 ن	- جودة الخط و تنظيم الورقة	