

**République Algérienne Démocratique et Populaire**

**Ministère d'éducation Nationale**

**Direction d'éducation wilaya Ain Temouchent**

**CEM : Mohammed Bouhmidi Oulhaça**

**Examen en français du 2<sup>ème</sup> trimestre**

**Niveau : 3AM**

**Le : 06/03/2024**

**Texte : Le burnous kabyle : un habit traditionnel chargé de symboles.**

Le burnous qui composait par le passé l'identité des Algériens et faisait la fierté des hommes, est un habit chargé de symboles.

En Kabylie, porter le burnous est tout un art. Habit sacré sans être pour autant un accoutrement religieux, son propriétaire, doit savoir le porter et le respecter. Conçu dans un modèle unique transcendant ainsi les classes sociales, le burnous est, alors, synonyme de sagesse, d'autorité et de pondération.

Lors des réunions de Tajemaat (comité des sages du village), l'homme qui prend la parole "doit se couvrir la tête avec la capuche de son burnous. Si celle-ci tombe, il doit arrêter de parler, car cela signifie qu'il s'est emporté", rappellent des initiés.

Habit de tous les jours, le burnous est aussi en effet un vêtement de cérémonie et d'apparat. Ainsi, lors des fêtes de mariage ou de circoncision, les hommes arboraient fièrement leurs burnous blancs, agrémentés d'un fusil de chasse, signe d'autorité et de virilité.

Dans la wilaya de Tizi- Ouzou, ce vêtement est encore porté dans certains villages du Djurdjura, par des vieux, mais aussi par des jeunes qui veulent le remettre au goût du jour. Occupée de préserver cette figure de l'identité nationale, l'association Yakoubi Ferhat et le comité du village de Houra, dans la commune de Bouzguène, ont organisé le festival du burnous afin d'encourager les gens à renouer avec leur identité.

**La rédaction de Dziriya .Net (Internet)**

**Compréhension de l'écrit :**

**1-** De quoi parle-t-on dans ce texte ?

**2-** Choisis la bonne réponse :

**A)** le thème traité fait partie du patrimoine :

**1)** vestimentaire / **2)** culinaire / **3)** archéologique.

**B)** Ce texte est un : **1)** récit de vie / **2)** récit imaginaire / **3)** récit de patrimoine.

3- D'après l'auteur, quel est le synonyme du « **burnous** » ? Relève 3 exemples.

4- Pour quel but, l'association « Yakoubi Ferhat » a organisé le festival du burnous ?

5- Réécris les expressions suivantes, puis réponds par **Vrai** ou **Faux** :

a) L'homme habille son burnous seulement en hiver.....

b) Dans la wilaya de Tizi- Ouzou, le burnous est porté seulement par les vieux. ....

c) Les hommes portent leurs burnous dans tous les jours. ....

6- A quoi renvoie le mot souligné ?

« Ce vêtement est encore porté dans certains villages du Djurdjura ».

7- Lis la phrase suivante puis complète le tableau ci-dessous :

- « Le burnous est un habit traditionnel en laine qui est chargé de symboles ».

Nom noyau	Adjectif qualificatif	Complément du nom	Proposition subordonnée relative

8- Relève du texte un indicateur de lieu .

9- Ecrit au discours indirect :

La mariée déclare : je vais porter une robe kabyle dans mon mariage.

10- Mets les verbes entre parenthèse au présent de l'indicatif :

Les styles de bijoux ( **varier** ) en fonction de la région d'origine , ce qui les ( **rendre** ) encore plus unique .

11- Accorde correctement le mot souligné:

- Le burnous kabyle est un habit traditionnel chargé de symboles.

- Les robes ..... tenues..... chargées de symboles.

**Situation d'intégration** : choisis l'un des deux sujets :

**sujets 1** : A l'occasion de la journée de patrimoine national, tu es chargé d'écrire un récit sur ce sujet.

Ecris un court texte dans lequel tu décris un patrimoine de ton choix.

**sujets 2** : L'Algérie a lutté contre le colonialisme français pendant un siècle et 32 ans . Cette lutte est marquée par plusieurs événements historiques comme ( 08 mai 1945 / 01 novembre 1954 / 19 mars 1962 ... )

Ecris un récit historique sur l'un de ces événements inoubliables.

**Bon courage**