

## TEXTE



La Casbah d'Alger apparaît comme un exemple significatif de ville historique maghrébine qui eut une grande influence sur l'urbanisme dans la partie occidentale de la Méditerranée et en Afrique sub-saharienne. En effet, située sur l'un des plus beaux sites maritimes de la Méditerranée, la Casbah constitue un type unique de *médina*, ou ville islamique. Le terme « Casbah », qui désignait à l'origine le point culminant de la médina de l'époque ziride, s'applique aujourd'hui à l'ensemble de la vieille ville d'El Djazair, dans les limites marquées par les remparts d'époque ottomane édifiés dès la fin du 16<sup>e</sup> siècle.

Dans cet ensemble vivant où résident près de 50.000 personnes, se conservent encore de très intéressantes habitations traditionnelles, palais, hammams, mosquées et divers souks...

Malgré les mutations et les aléas sismiques qu'elle a subis, la Casbah d'Alger conserve toujours son intégrité et ses valeurs ayant prévalu au classement du site en 1992 sur la Liste du patrimoine mondial.

D'après « Mediterranean Memory »

## QUESTIONS

## I. Compréhension de l'écrit : (13 points)

- Lis le texte puis choisis la bonne réponse. (1.5pt)
  - Ce texte parle d'un patrimoine : -historique ( ) -artisanal ( ) -culinaire ( )
  - La Casbah est : -une ville urbaine ( ) -un souk traditionnel ( ) -une station thermale ( )
  - La Casbah est : -un complexe touristique ( ) -un lieu d'habitat ( ) -une zone industrielle ( )
- Où se situe la Casbah ? (0.5pt)
- Relève du texte l'explication du mot « Casbah ». (1pt)
- Réponds par **vrai** ou **faux**. (1.5pt)
  - La Casbah est considérée comme étant le modèle type de la ville africaine. (.....)
  - La casbah est entourée de remparts qui remontent à l'époque romaine. (.....)
  - La Casbah est classée patrimoine mondial. (.....)
- « La Casbah eut une grande influence sur **l'urbanisme**. »  
L'expression soulignée veut dire : (0.5pt)  
La science → -des plantes (...) -de la mer (...) -de l'aménagement (...)  
(Choisis la bonne réponse)
- Relève du texte deux mots appartenant au champ lexical de « **la Casbah** ». (1pt)
- « Les jeunes veulent la protection des sites historiques. » (2pts)  
Transforme le G.N. (COD) en proposition subordonnée conjonctive.

8. « Dans cet ensemble vivant, se conservent encore des habitations **traditionnelles**. »

Le contraire du mot souligné est : (0.5pt)

a- modernes (...) b- usuelles (...) c- chiques (...)

(Choisis la bonne réponse)

9. Relève du texte un localisateur et un verbe de localisation. (1pt)

10. Ecris les verbes entre parenthèses au temps et mode qui conviennent. (2pts)

« Il faut que nous ..... (protéger) notre patrimoine et que nous le ..... (faire) connaître aux autres. »

11. Réécris la phrase suivante au singulier. (1.5pt)

Des associations locales s'impliquent dans la restauration de ces lieux historiques.

## II. Production écrite : (07 points)

**18 avril-18 mai : c'est le Mois du Patrimoine en Algérie.**

À cette occasion, ton collègue organise une exposition portant sur l'Histoire de notre pays. Tu vas y participer avec un récit relatant l'histoire d'un patrimoine architectural connu, « Maqâm E'Chahid ».

Ecris donc un texte de dix lignes dans lequel tu vas parler de ce monument.



**Dans ton texte, tu dois :**

- 1-Décrire ce monument architectural pour le faire connaître en te servant du tableau ci-dessous.
- 2-Dire les sentiments, les émotions que tu as éprouvés en décrivant ce monument.
- 3-Terminer le texte en incitant les touristes à le visiter.

| Qui ?                                                                      | Quoi ?                                                        | Où ?                                                                       | Quand ?                                                                                  | Comment ?                                                                                        | Pourquoi ?                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| -une société canadienne<br>-artistes : Bachir Yellès et Skander Abdelhamid | -Maqâm E'Chahid<br>-Mémorial du Martyr<br>-monument aux morts | -les hauteurs d'Alger<br>-la commune d'El Madania<br>-le quartier du Hamma | -en 1982<br>-à l'occasion du 20 <sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de l'Algérie | -trois feuilles de palmier<br>-92 mètres<br>-en béton<br>-sur le site d'un ancien fort militaire | -en mémoire des morts de la guerre de libération nationale |