الوقفة التقويمية الأولى في مادة اللغة العربية

السند :

في المجتمعات التي تتبنى خطابًا رسميًا داعمًا لمبادئ الإنصاف وتكافؤ الفرص، تبرز "الواسطة" باعتبارها آليّةً هيكليّةً خفيّة تنخر **بنية** العدالة الاجتماعية. فهي ليست مجرد مساعدة عابرة، بل تحوّلت إلى منظومة معقّدة تعيد توزيع الفرص على أساس المحسوبية والقرابة، متجاوزةً بذلك معايير الجدارة والكفاءة. وقد **اتسع** نطاق هذه الآفة ليشمل معظم المؤسسات، حيث أصبحت العلاقات الشخصية هي العامل الحاسم في تقرير المصائر، على حساب المواهب الحقيقية والمؤهلات العلمية.

يُنتج هذا السلوك حلقةً **مفرغةً** من الجور؛ فالفرد الذي ينال منصبًا أو فرصةً عبر الوساطة، يتحوّل بدوره إلى وسيطٍ مستقبلي، مما يعزّز انتشار هذه الثقافة ويُضعف ثقة الأفراد في مؤسسات الدولة. والأخطر من ذلك هو التبرير الثقافي لهذه الممارسة تحت غطاء "صلة الرحم" و"مساعدة القريب"، مما يخلق تناقضًا أخلاقيًا بين القِيَم المُعلنة والممارسات الفعلية. والنتيجة الحتمية هي هدرٌ منهجي لرأس المال البشري، حيث تُهمَّش الكفاءات الجديرة لصالح من يمتلكون نفوذًا علائقيًا، مما يهدم الإنتاجية ويدمّر الأسس الأخلاقية للمجتمع.

ولذلك، فإن مواجهة هذه الآفة التي اِستَشْرَت في مجتمعنا تحتاج إلى تكاتف الجميع. يجب على كل فرد أن يرفض الواسطة، وأن يطالب بحقه في المساواة. كما يجب على المؤسسات أن تضمن العدل في التوظيف والقبول. من أجل بناء مجتمعٍ يكرم الكفاءة، ويحترم الجدارة، ويضمن الحقوق للجميع.

البناء الفكريّ:

1)- هات فكرة عامة للنص.
2)- ما الذي يجعل الواسطة ظاهرة متجددة في المجتمع ؟
3)- اشرح التناقض الأخلاقي الذي تتسبب به الواسطة أو غيرها من الممارسات.
4)- اشرح الكلمات التالية : استشرت، الجور، تنخر.
5) استخرج من النص ضد الكلمتين التاليتين:
محافظة ≠. تُسْتَثْمر ≠

البناء اللغوي :

1)-أعرب ما تحته خط في النص.
2)- ما النمط الغالب على النص ؟ اذكر مؤشرين له مع التمثيل من النص.
3)- اشرح الصورة البيانية في الجملة التالية :(تظل الواسطة سرطانا خفيا ينخر في المجتمع) مبينا أثرها البلاغي.
4)- في الجملة التالية محسنان بديعيان : (فالوساطة ترفع الطالح، وتحط من قيمة الصالح)، اشرحهما مبينا نوعيهما
5)- استخرج تعبيرا مجازيّا من النص.
6) ما دلالة الحرف "من" في الجملة التالية : (يخلق هذا السلوك حلقة مفرغة من الجور)؟

www.dzexams.com