

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند :

1	لهفي على المحتاج بين ربوعكم	☀	يُمسي و يُصبحُ وهو قيدُ شقاء
2	أَمسى سِواءَ ليلِهِ وصباحِهِ	☀	شَتانَ بين الصُّبحِ والإمساءِ
3	قطع القنوطُ عليه خيطَ رجائِهِ	☀	والمرءُ لا يحيا بغيرِ رجاءِ
4	لهفي! ولو أجدى التَّعيسَ تلَهَّفي	☀	لَسَفَكْتُ دَمعي عِنْدَهُ ودُمائي
5	قل للغنيِّ المستعزِّ بِمالِهِ	☀	مهلاً لَقَدْ أُسْرِفْتُ في الخِيلاءِ
6	جُبِلَ الفقيرُ أخوك من طينٍ ومِنْ	☀	ماءٍ، وَمِنْ طينٍ جُبِلَتْ وماءِ
7	فمن القساوةِ أَنْ تكونَ <u>منعماً</u>	☀	ويكونَ رَهْنَ مصائبٍ وبلاءِ
8	وتظَلُّ تَرْفُلُ بالحريرِ أمامِهِ	☀	في حينٍ قد أَمسى بغيرِ كساءِ
9	أَنْضِنَ بالدِّينارِ في إسعافِهِ	☀	وتجودُ بالآلافِ في الفَحْشاءِ؟
10	أنصر أخاك فإن فعلتَ كَفَيْتَهُ	☀	ذلَّ السُّؤالِ ومِتَّةَ البُخلاءِ
11	إنَّ الضَّعيفَ بحاجةٍ لِنُصْرَتِكُمْ	☀	لا تقعدُوا عن نُصرةِ الضَّعفاءِ
12	إنَّ كانتِ الفقراءُ لا تجزيكم	☀	فالله يجزيكم عن الفقراءِ

الشاعر: إيليا أبو ماضي

المعجم: لهفي: حسرتي / رجاء: أمل / أجدى: نفع / رهن: حبيس / تضن: تبخل / ترفل: تتبخر.
الأسئلة :

أفهم النص (05ن):

- 1- بم وصف الشاعر أحوال الفقراء؟ 1.5ن.
- 2- إلى من وجّه الشاعر خطابه في نهاية القصيدة؟ ما مضمون هذا الخطاب؟ 1ن.
- 3- استخرج قيمة استفدتها من النص. 1ن.
- 4- اشرح: القنوط، التعيس، جُبِلَ. 1.5ن.

أدقّق النص (02ن):

- اكتب البيت الحادي عشر كتابة عروضية. 1ن.
 - في البيت الأخير محسنٌ بدعي، استخرجه وبين نوعه. 1ن.
- أتعرف على قواعد اللغة: (5ن):

- أ: أعرب ما تحته خط في النص. 2.5ن.
- ب: حدّد المعنى الذي أفاده الحرف "لا" في الجملتين: "المرء لا يحيا بغير رجاء" 1.5ن.
- ج: علام بُني الفعلان الماضيان الآتيان: جُبِلَ / أجدى. 1ن.

الوضعية الإدماجية (8):

السياق: يعيش أناس لأنفسهم فلا يهتمهم الآخرون مادامت تحققت رغباتهم وسعادتهم، ولو علموا ما في نفع الغير ومساعدتهم لأعطوا وبذلوا لغيرهم أكثر ممّا يبذلون لأنفسهم، فإن شئت أن تنضمّ لقوافل الخير ففيه خيرك وسعادتك، وإن شئت أن تبقى متفرّجا فلك الخيار.

السند: "اصنع المعروف في أهله وفي غير أهله، فإن صادف أهله فهو أهله وإن لم يصادف أهله فأنت أهله".

يقول الشاعر: ليس العطاء من الفضول سماحة *** حتّى تجود وما لديك قليل

التعليمة : اكتب موضوعا تبين فيه أهمية التكافل والتعاون وتحت فيه على فعل الخير ونفع الآخرين موظفا ما تعلّمته.