

وظيفة منزلية للعلطة الشتوية رقم : 01

السند :

بلقاسم حبة، معروف في الوسائط العلمية بـ «العربي الأكثر اختراعا» على مستوى العالم لحصوله على عدد كبير من براءات الاختراع (1500 براءة اختراع حالياً). البروفيسور حبة عالم جزائري في الإلكترونيات، ولد سنة 1957 بالمغرب ولاية وادي سوف الجزائرية، زاول دراسته الابتدائية والمتوسطة بمسقط رأسه ثم انتقل إلى ثانوية الأمير عبد القادر بتقّرت. وبعد حصوله على شهادة البكالوريا سنة 1974 التحق بجامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا كي **يتمّ** دراسته وتحصل منها على شهادة في الدراسات المعمقة في الفيزياء سنة 1980.

بعدها حصل على منحة إلى جامعة ستانفورد في الولايات المتحدة الأمريكية في ولاية كاليفورنيا، التي حصل فيها على شهادة الماجستير في الفيزياء **التطبيقية** وأخرى في علوم المواد، **ثم حصل** بعدها على شهادة الدكتوراه في الطاقة الشمسية. يحمل البروفيسور حبة في جعبته ما يفوق 200 اختراع، و بما أنّ كل اختراع له عدة **تطبيقات**، فقد بلغ حجم براءات الاختراع عنده ما يزيد على خمسة آلاف، (1500) منها ما يزال قيد الإنجاز. كما كان له شرف تصميم أصغر نسخة للمصحف **الشريف**. يعمل البروفيسور حبة في خدمة مجتمعي العلم والأعمال بشكل مستمر من خلال تقديمه المحاضرات والتوجيه المتخصص للشركات الناشئة داخل وخارج الولايات المتحدة.

موقع ويكيبيديا

المعجم والدلالة: براءة الاختراع شهادة تمثل اعترافا رسميا لصاحب الاختراع.

الأسئلة

1- الوضعية الأولى :

- 1- علل تسمية بلقاسم حبة بـ «العربي الأكثر اختراعا» .
- 2- عدّد الشّهادات التي تحصّل عليها بلقاسم حبة في جامعة ستانفورد .
- 3- صُغ فكرة عامة مناسبة للسند .
- 4- هات مرادف الكلمتين : " الناشئة ، تطبيقات " ثم وظّف كلّ منهما في جملة من إنشائك.

2- الوضعية الثانية :

- 1- اعرب ماتحته خط في السند .
- 2- املأ الجدول مستعينا بالكلمات الآتية : " عالم ، يزيد ، مسقط " .

اسم فاعل	فعل معتل أجوف	اسم مكان
.....	ما (ما يزال)	كي

- 3- أجب بالإثبات عن السؤال الآتي : ألم يشرف بلقاسم حبة الجزائر ؟
- 4- استخرج من الفقرة الأخيرة محسنا بديعيا وبين نوعه .
- 5- سمّ الصّورة البيانية الواردة في الجملة الآتية وحدّد أركانها : " بلقاسم حبة شمس العرب " .
- 6- اذكر ثلاث شخصيات تعرفها .

وظيفة منزلية للعتلة الشتوية رقم : 02

السند :

أي قلب رقيق هذا القلب ؟ بيكي طفل فاطمة فيزجرها محمد صلى الله عليه وسلم زجرًا رقيقًا يفيض نبلا وكرما، ويحمل خصائص الفطرة في أسمى معانيها، وأقصى أبعادها. ويقول لها (ألا تعلمين أن بكاءه يؤذيني؟)

يرى ابنته فاطمة ترتدي ثوبا غليظا خشنا منسوجًا من وبر الإبل، فلا يعير لذلك المنظر لفتة ولا تختلج فيه خالجة وهو القادر على أن يكسوها أعلى الثياب، ويحلّيها بأعلى الحلّي ويغمرها بنعيم الدنيا. ويقدم على مجلس الرسول رجل فقير عليه ثياب مهلهلة ويجلس بجوار غنيّ أنيق الثياب فيجمع ثيابه لكيلا تمسّ ثياب الفقير، فينظر إليه الرسول صلى الله عليه وسلم- ويقول له: ما حملك على ما صنعت؟ أخشيت أن يلصق فقره بك، أم خشيت أن يلصق غناك به، فقال الرجل الغني ما دمت قلت ذلك يا رسول الله فإني تنازلت له عن نصف مالي. فيقول الرسول عليه الصلاة والسلام للفقير: هل تقبل؟ فيقول: إني أخاف أن يدخل قلبي من الكبرياء والغرور ما دخل قلبه وهكذا كان صلى الله عليه وسلم لكمالته العقليّ و الروحي أعلى مثال للإنسان.

محمد الصالح الصديق (من دروس العظمة)

الأسئلة

1- الوضعية الأولى :

- 1- من هو المربيّ الرّحيم ؟ بم تميز ؟
- 2- صغ فكرة عامة مناسبة للنص .
- 3- ماذا اقترح الغنيّ على الفقير ؟ وما كان ردّه ؟ ولماذا ؟
- 4- هات مرادف الكلمتين من السّند : " يوبخها ، أخفت " .
- 5- هات ضد الكلمتين الآتيتين : " مهلهلة ، الغرور " .

2- الوضعية الثانية :

- 1- اعرّب ماتحته خط في السّند .
- 2- استخرج من السّند :

*اسما ممدودا	*اسما مقصورا	*أسلوب استفهام ثم حدّد عناصره .
--------------	--------------	---------------------------------
- 3- استخرج من السند طباقا وبيّن نوعه .
- 4- حدّد نمط النّص ؟ واذكر مؤشرين له ؟

3- الوضعية الإدماجية :

السياق : إنّ التّاريخ في عمره الطويل لم يعرف درساً في العظمة ونبيل النّفس ومغالبه الهوى وتقويم الطباع كالدرس الذي قدّمه الرسول صلى الله عليه وسلم حيث قال تعالى : " وإنّك لعلى خُلُقٍ عظيم " .

التّعليمية : في فقرة لا تتجاوز ثمانية أسطر تحدّث عن هذه الشّخصية العظيمة مبينًا بعض جوانب العظمة فيها والسبب الذي جعلها تأسر قلوب الملايين في هذا العالم .