

## فرض في مادة اللغة العربية للتلاميذ الأول



النتيجة: 20 / .....

الاسم: .....

اللقب: .....

الفوج: 2م .....

عزيزي التلميذ اقرأ النص جيداً، وحبذا لو تقرأه أكثر من مرة: لأن فهم النص مفتاح الإجابة الصحيحة.

السند:

### الإبن الحقيقي

101 © يُحكى قديماً عن تاجرٍ ثريٍّ في إحدى المدن، مات وترك بعده مالاً كثيراً. وكان له إبنٌ وحيدٌ مهاجرٌ في بلدٍ بعيدٍ، لا يعرفه أحدٌ من أهل المدينة.

202 © بعد وفاة التاجر بزمن قليل، وانتشار خبر الثروة التي خلفها بعده، حضر إلى قاضي تلك المدينة ثلاثة فتيان: يدعي كلٌ منهم أنه الإبن الوحيد، والوارث الشرعي للتاجر المتوفى. فأختار القاضي في أمرهم، وأحضر لوحاً مرسوماً عليه صورة التاجر المتوفى، وخط على تلك الصورة دائرةً صغيرةً حول الصدر، وقال لهم: "إن من يصيب منكم الدائرة بنبله يكون الميراث له".

303 © تقدّم ألقى الأول، ورَمَى بنبله، فكاد يصيبها. ثم تقدّم الثاني، ورَمَى أيضاً، فوقع نبله أقرب إلى الدائرة من نبل الأول، ثم تقدّم الثالث بدوره ليَرَمِي الصورة، وعندما صوب السهم نحوها ارتجفت أعضاؤه، واصفر لونه، وهطل الدمع من عينيه كالشلال، ورَمَى القوس من يده على الأرض، وقال: "لن أفعل ذلك، أفضل أن أخسر ميراثي كله، على أن أفعل فعلاً مثل هذا".

404 © حينئذ، قال القاضي: "أنت الإبن الحقيقي، والوارث الشرعي للتاجر. أما هذان فهما محتالان، لأن الولد الحقيقي يحترم ذكرى أبيه ويبره، ولا يرضى أبداً أن يصوب نبله نحو صورة أبيه".

المصدر: عن طريق الإنشاء. [صفحة الفيسبوك: معلم لغة الضاد]

• مهاجرٌ: الذي يسكن خارج بلاده. • النبل: السهم. • هطل الدمع: نزل الدمع بغزارة ونقول هطل المطر...



التعليمات (20 ن)

أ. الوضعية الأولى: (8 ن)

1. اقترح عنواناً آخر مناسباً للنص .....
2. أذكر سبب عدم تعرّف أهل المدينة على ابن التاجر الحقيقي .....

3. حدّد من النَّصِّ ابن التَّاجر الحقيقيّ ..... (ن1)
4. استنبط من النَّصِّ قيمةً أخلاقيّةً ..... (ن1)
5. لخصّ مضمون النَّصِّ في فكرة عامّة مناسبة ..... (ن1)

الكلمة	مُرادفها [من النَّصِّ]	التّوظيف في جُمْلٍ مفيدة (دقّةُ المعنى وسلامةُ المبني)
المُخادِعُ	..... (ن0.5)	..... (ن1)
يُطِيعُ	..... (ن0.5)	..... (ن1)

## ب. الوضعية الثانية: (11ن)

1. أكمل ما يلي: ← الجنس الأدبي للنّصّ: ..... (ن1)

النّمط الغالب	..... (ن1)	مؤشراً واحداً	..... (ن0.25)
---------------	------------	---------------	---------------

2. أعرب ما تحته خط في النَّصِّ. (4 ن)

صَغِيرَةً	.....
القَوْسَ	.....
أفْعَلَ	.....
يَرْضَى	.....

3. استخرج من النَّصِّ اسماً مقصوراً واسماً منقوصاً ثمّ قُم بتثنيتهما وجمعهما:

الاسم المقصور	تثنيته	جمعه
..... (ن0.5)	..... (ن0.25)	..... (ن0.25)
الاسم المنقوص	تثنيته	جمعه
..... (ن0.5)	..... (ن0.25)	..... (ن0.25)

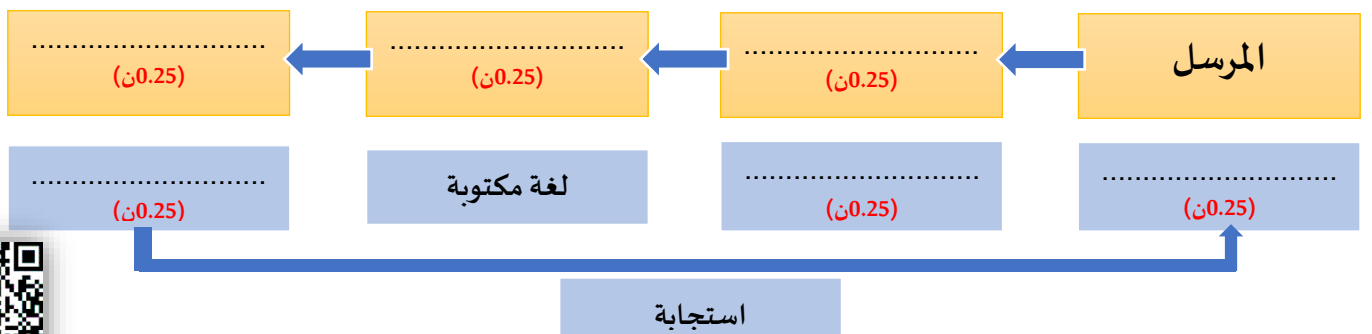
4. استخرج من النَّصِّ ما يلي ↓:

مثال [معتل الفاء]	أجوف [معتل العين]	ناقص [معتل اللّام]
..... (ن0.25)	..... (ن0.25)	..... (ن0.25)

5. استخرج من النَّصِّ صورةً بيانيّةً واذكر نوعها وحدّد أركانها:

الصورة البيانيّة	نوعها	أركانها
..... (ن0.5)	..... (ن0.25)	..... (ن0.75)

6. حدّد عناصر عملية التّواصل انطلاقاً من النَّصِّ:



## الإجابة النموذجية لفرض التلخيص الأول في مادة اللغة العربية

معلم لغة الضاد  
معلم لغة الضاد  
معلم لغة الضاد  
معلم لغة الضاد



### إعداد أستاذ المادة: ذوادي بوراس



#### أ. الوضعية الأولى: (6ن)

1. اقترح عنواناً آخر مناسباً للنص..... الوارث الشرعي (1ن)
2. أذكر سبب عدم تعرف أهل المدينة على ابن التاجر الحقيقي..... لأنه كان مُهاجراً لبَلَدٍ بَعِيدٍ، وَلَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ. (1ن)
3. حدّد من النصّ ابن التاجر الحقيقي..... الإبن الثالث (1ن)
4. استنبط من النصّ قيمةً أخلاقيةً..... برّ الوالد (1ن)
5. لخصّ مضمون النصّ في فكرة عامّة مناسبة..... (يلخص التلميذ المضمون في فكرة عامّة، يُشترط فيها: دقّة المعنى وسلامة المبنى) (1ن)

الكلمة	مُرادفها [من النصّ]	التوظيف في جُمْلٍ مفيدة (دقّة المعنى وسلامة المبنى)
المُخَادِعُ	المُحْتَال (0.5ن)	(دقّة المعنى وسلامة المبنى) (1ن) أنموذج للاستئناس: لن يُفلح المخادع مهما فعل.
يُطِيعُ	يبرّ (0.5ن)	(دقّة المعنى وسلامة المبنى) (1ن) أنموذج للاستئناس: يطيع الولد الصّالح والديه ويسعى دوماً لرضاهما.

#### ب. الوضعية الثانية: (9ن)

(الجنس الأدبي)	قصة (1ن)	النمط	سردية (1ن)	مؤشّر واحد	أحد مؤشرات التّمط السّردي مع التّمثيل (0.25ن)
		الغالب			

#### أعرب ما تحته خط في النصّ. (4 ن)

صَغِيرَةٌ	نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
القَوْسَ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
أَفْعَلْ	فعل مضارع منصوب بـ [لن] وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.
يَرْضَى	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر.

#### إستخرج من النصّ ما يلي ↓:

#### إستخرج من النصّ اسمًا مقصورًا واسمًا منقوصًا ثمّ قُم بتثنيتهما وجمعهما:

مثال	أجوف	ناقص
وَقَعَ (0.25)	قَالَ (0.25)	رَمَى (0.25)

اسم مقصور	تثنيته	جمعه
الفَتَى (0.5ن)	الفَتَيَان (0.25ن)	الفَتَيَان / الفَتِيَّة (0.25ن)
اسم منقوص	تثنيته	جمعه
القاضي (0.5ن)	القاضيَان (0.25ن)	القاضيون (0.25ن)

#### إستخرج من النصّ صورة بيانية وحدّد أركانها:

الصورة البيانية	نوعها	أركانها
وَهَطَلَ الدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيْهِ كَالشَّلَالِ (0.5ن)	تشبيهه (0.25ن)	المشبه أداة التشبيه المشبه به الشّلال

#### حدّد عناصر عملية التّواصل انطلاقًا من النصّ:

