

فرض الفصل الأول في مادة اللغة العربيةالنص:

يختلف معنى الأسرة من منظور وظيفي عن المعنى التقليدي لها، فهي هنا تعرّف على أنّها تضم الأب والأم والأبناء، إذ يُركّز تعريف الأسرة وظيفياً على الوظائف التي تقوم بها، مع وجود مُعيل للأطفال، كما أنّ التعريف يشمل عدداً من المعايير التي ينبغي توافرها في الأسرة لينطبق عليها هذا المفهوم ، وبالتالي فإنّ أي أسرة لا تجتمع تلقائياً بل تجتمع بعدة معايير.

وتتضح هذه المعايير بالرعاية الأسرية والعاطفية حيث يقوم أهل الأسرة برعاية الأطفال والاهتمام بهم حتى يكبروا ويصبحوا قادرين على التفاعل في المجتمع ويشاركون في الموارد المادية جميعها. في القديم لم تكن الأسرة كما هي عليه الان، حيث كان رب العائلة أكثر غبطة وابتهاجا عندما يرى عائلته مجتمعة حول مائدة العشاء أما عن الأم الحنون كأنها حكيم محنك تحضر الطعام وتذكر أولادها بأيام الصبا أما عن أختهم الكبرى فتقوم بغسل الأقداح والأواني، وتمر تلك الأيام والليالي محفوفة بالسعادة الأبدية التي ترسمها الأم الحنون في وجوهنا فوالله إنها أيام من عصر ذهبي لن تعود .

الوضعية الجزئية الأولى:(05ن)

1-هات عنوانا مناسباً للنص ..... 1ن

2-اشرح الكلمتين التاليتين: غبطة=..... محنك=..... 01ن

3-حسب رأي الكاتب ماهي أهم العوامل المساعدة على نمو الأسرة نموا جيدا؟

..... 01ن

4-من خلال الفقرة الأخيرة استنتج كيف كانت الحياة الأسرية في القديم؟..... 1ن

5-في الفرة الأخيرة للنص وضح الكاتب سر السعادة عنده ماهو هذا السر؟ .....01ن

الوضعية الجزئية الثانية:(07ن)

1-استخرج من النص طباقا وبين نوعه..... 1ن

2-أعرب ما تحته خط في النص: 1ن

..... يشاركون:

..... الكبرى:

3-استخرج من النص تشبيها وحدد أركانه 2ن

4-املأ الجدول التالي:.....2ن

اسم مقصور	اسم منقوص	أسلوب قسم	فعل أجوف

5-عد إلى الفقرة الأخيرة من النص وحدد النمط الذي اعتمده الكاتب في كتابتها.....ثم حدد أسولها.....1ن



## تصحيح ومناقشة الفرض الأول للثلاثي الأول

### الوضعية الجزئية الأولى: (05ن)

- 1- عنوان مناسب للنص : الأسرة-عوامل قيام الأسرة...الخ 01ن
- 2-شرح الكلمتين: غبطة=فرح وسعادة وسرور -الابتهاج 0.5ن محنك=شخص ذو خبرة وحكمة
- 3-أهم العوامل المساعدة على نمو الأسرة نمو جيدا هي : الرعاية الأسرية والعاطفية-المشاركة في الموارد المادية.01ن
- 4- كانت الحياة الأسرية في القديم حياة تعتمد على البساطة(بسيطة) 01ن
- 5-سر السعادة عند الكاتب عند الكاتب هو جلوسه مع عائلته وتجمعهم حول المائدة مع حنون الأم 01ن

### الوضعية الجزئية الثانية: (07ن)

- 1-استخراج طباق : تجتمع ضدها لا تجتمع نوع الطباق = طباق السلب 01ن
- 2-الاعراب: يشاركون=فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة 0.5ن الكبرى=نعت حقيقي مرفوع ولامه رفعه الضمة المقدره على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر
- 3-استخراج التشبيه وتحديد عناصره= الأم الحنون كأنها حكيم محنك 0.25ن
- المشبه=الأم 0.25ن أداة التشبيه=الكاف 0.5ن المشبه به=حكيم محنك 0.5ن وجه الشبه= الحكمة والخبرة 0.5ن
- 4-إتمام الجدول:

اسم مقصور	اسم منقوص	أسلوب قسم	فعل أجوف
الكبرى...	الليالي	فوالله إنها أيام من عصر ذهبي لن تعود .	كان

5-نمط الفقرة هو سردي...0.5ن أسلوبها هو أسلوب خبري .....0.5ن

### الوضعية الإدماجية: (08ن)

- اتباع المنهجية المتبعة=
- 1-المقدمة: مفهوم الأسرة .....2ن
  - 2-العرض: 1-التحدث عن دور الأسرة في بناء المجتمع.....1ن  
2-التوظيف.....1ن
  - 3-احترام علامات الوقف.....0.5ن
  - 4-ترابط الأفكار وتسلسلها.....0.5ن
  - 5-الانسجام وتوظيف أدوات المادة.....1ن
- الخاتمة: ابداء رأي أو نصيحة تخدم الموضوع.....2ن