

السند :

كَانَ رَجُلَانِ يَشْتَعْلِمَانِ فِي صَنْعِ سَفِينَةٍ فَرَأَىا الدُّودَةَ وَهِيَ تَرَحُفُ فِي قِطْعَةٍ خَشَبٍ صَغِيرَةٍ وَارَادَ أَحَدُهُمَا أَنْ يَرْمِيَهَا مَخَافَةَ أَنْ تُؤَثِّرَ عَلَى السَّفِينَةِ ، فَقَالَ لَهُ زَمِيلُهُ: إِنَّهَا خَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ وَلَا تَأْتِيرُهَا فِي بِنَاءِ السَّفِينَةِ. وَبَعْدَ سِنِينَ قَلِيلَةٍ وَكَذَلِكَ الدُّودَةُ بَدَأَتْ كَثِيرَةً ، أَكَلَتْ قَلْبَ الخَشَبَةِ، وَسَرَى البَلَاءُ كَمَلَّ السَّرِيَانِ إِلَى مَا جَاوَزَهَا مِنَ الخَشَبِ، وَصَادَفَ السَّفِينَةَ نَوْءً شَدِيدًا ، فَتَدَاعَى الخَشَبُ المُنْخَوَّرُ أَفَامَ الإِعْصَارِ ، وَغَرِقَتِ السَّفِينَةُ.

أرأيت إلى العمل الصغير كيف يأتي بنتائج كبيرة ففزعته. (قواعد اللغة) د/ جودة الركابي

اقرأ النص بتمعن ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

❖ البناء الفكري : (06 نقاط)

1. اختر عنوانا مناسباً للنص من العناوين التاليين : أ/ جزاء الثهاون . ب/ النهاية السعيدة.
2. ما عاقبة الكسل؟
3. اشرح : يشتغلان ، سرى البلاء.

❖ البناء الفني : (نقطتان)

1. ما النمط الغالب على النص؟
2. استخرج من النص طباقاً وبين نوعه .

❖ البناء اللغوي : (04 نقاط)

1. أعرب ما تحته خط في النص.
2. املأ الجدول التالي من النص :

الحال	توع الحال	صاحب الحال وإعرابه

3. لماذا كتبت الهمزة المتطرفة على السطر في " البلاء " .

الوضعية الإدماجية : (08 نقاط)

السند : الثهاون والكسل لهمايتهما وخيمة وهما من السلوكات السيئة.

التعليمية : في فقرة من ثمانية أسطر أخبر عن سلوكين سيئين درستهما مُعرِّفاً إياهما ، ومبرزا رأيك فيمن يتحلَّق بهما.

استعن بالله ولا تعجز

الاجابة النموذجية و سلم التنقيط لموضوع الغرض الثاني . (الثالثة من التعليم المتوسط)

المدة : 1 ساعة

2017/2016

مادة : اللغة العربية .

العامة		مناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	

		الجزء الأول: (12ن)						
06ن	02ن	<p><u>البناء الفكري: (06ن)</u></p> <p>1/العنوان المناسب : جزاء التهافت.</p> <p>2 / عاقبة الكسل : إن الكسل عاقبته وخيمته و نتائجه سلبية ، بحيث يورث التواكل و الاعتماد على الغير و لاقائدة من كسول قابع طول التهافت في ركن من الأركان..</p> <p>3 / الشرح : يشتغلان : يعملان ، يكدان . سرى البلاء : انتشر المرض و عمّ.</p>						
	02ن							
	01ن							
02ن	01ن	<p><u>البناء الفني: (02ن)</u></p> <p>1 / التمثيل: إخباري وصفي</p> <p>2 / الطباق : قليلة ، كثيرة. نوعه طباق: الإيجاب</p>						
	01ن							
	01ن							
04ن	01ن	<p><u>البناء اللغوي: (04ن)</u></p> <p>1 / الإعراب : مخافة : مفعول لأجله منصوب و علامة تصبيه الفتحة الظاهرة على آخره. 2/الجدول :</p> <table border="1" data-bbox="273 970 1129 1053"> <tr> <td>الخال</td> <td>نوع الخال</td> <td>صاحب الخال وإعرابه</td> </tr> <tr> <td>وهي تزحف</td> <td>جثة هيمية</td> <td>الدودة : مفعول به</td> </tr> </table> <p>3 / البلاء : كتبت الهمزة المتطرفة على السطر لاجتها مضمومة وقيلها مد .</p>	الخال	نوع الخال	صاحب الخال وإعرابه	وهي تزحف	جثة هيمية	الدودة : مفعول به
	الخال		نوع الخال	صاحب الخال وإعرابه				
	وهي تزحف		جثة هيمية	الدودة : مفعول به				
05ن								
4*	01ن							
08ن	<u>الجزء الثاني: 08ن</u>							
	<u>الوضعية الإدماجية: 08ن</u>							
	المعايير							
	المؤشرات							
	05ن	الملاءمة						
	05ن	النمط: إخباري						
	05	الحجم: 08 أسطر.						
	05	فهم التعليم (التقيّد بالموضوع).						
	05	- الإخبار عن السلوكين.						
	05	- تعريفهما .						
05ن	- رأيك فيمن يتخلق بهما.							
01ن	الانسجام							
01ن	- ترابط الأفكار و تسلسلها							
01ن	- حسن توظيف آية أو حديث.							
01ن	سلامة							
01ن	- خلوّ الفقرة من الأخطاء : أ - التحوية و ، ب - الصرفية ، ج - الإملائية.							
01ن	اللغة							
05ن	- احترام علامات الوقف.							
05ن	الإيقان							
05ن	- حسن العرض .							
05ن	- وضوح الخط .							