

## الاختبار الثاني للثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

السند:

أي بني: معادة الحليم خير من مصادقة الأحق، و لزوم الكريم على الهوان خير من صحبة اللئيم على الإحسان، و نُقْرُبُ ملكَ جوادٍ خير من مجاورة بحرٍ طرادٍ، إياك و زوجة السوء فهي الذاء العضال.

**تَشْيِيْةٌ** بأهل العقل تكن منهم، و تصنع للشرف تدركه، و اعلم أن كل امرئ حيث وضع نفسه، و إنما ينسب الصانع إلى صناعته، و المرء يعرف بقرينه، و إياك و إخوان السوء فإنهم يخونون من رافقهم، و يحزنون من صادقهم، و قريبهم أعدى من الجرب، و رفضهم من استكمال الأدب، و تجاهل المستجير لوؤم، و العجلة شؤم، و سوء التدبير وهن، و الإخوان اثنان: فمحافظة عليك في البلاء، و صديق لك في الرخاء، فاحفظ صديق البلاء و تجنب صديق العافية فإنه أعدى الأعداء.

و من اتبع **الهوى** مال به الردى، و لا يعجبك الجهل من الرجال، و لا تحتقر ضئيلا فإن المرء بأصغريه: قلبه و لسانه، و لا يُنتفع به بأكثر من أصغريه... و لا تُكثر الكلام فتثقل على الأقوام، و امنح البشر جليساك، و القبول ممن لا قاك... و البس لكل دهر ثيابه، و مع كل قوم شكلهم...

و اعلم أن من أكرم عرضه أكرمته الناس، و ذم الجاهل إياك أفضل من ثنائه عليك، و معرفة الحق من أخلاق الصديق....

من وصية الخطاب بن المعلا لولده

## الجزء الأول 12ن:

## الوضعية الأولى 4ن:

1- اذكر أربع نصائح قدمها الأب لولده.

2- يُعرف الإنسان بأمرين، حددهما.

3- اشرح بالمرادف: لئيم، قرينه، و بالضد: جواد، ثناء.

4- ضع فكرة عامة مناسبة للسند.

## الوضعية الثانية:

1- أعرب ما فوق السطر إعرابا تاما.

2- استخرج من السند أداتي نفي: واحدة عاملة و الثانية غير عاملة مفعلا إجابتك.

3- استخرج فعلا أجوفا من الفقرة الثانية، ثم صرّفه في الماضي، فالمضارع مع الضميرين "أنت، أنتن"  
- فسر التغيرات الطارئة عليه.

4- ادخل حرف نصب على الجملة التالية في الموضع المناسب و اضبطها بالشكل:  
"الذان يسلكان طريق الخير يندمان".

5- استخرج من الفقرة الأولى مقابلة و اذكر أثرها في الكلام.

6- حدّد نوع النصّ و جنسه الأدبي ثم عرّفه.

الجزء الثّاني 8ن:

الوضعية الإنشائية الإدماجية:

السياق: تعلّمت أنّ قيمة الإنسان الحقيقية في جوهره و ليس في مظهره، و إنّما يُعرف المرء بباطنه و ليس بملبسه.

التعليمة: اكتب نصّاً لا يقلّ عن عشرة أسطر توجّه فيه زملاءك كيف تكون أخلاق المرء المثلى مع ربّه و غيره، محدّراً إيّاهم من رفقاء السوء و المبالغة في الاهتمام بالمظهر و التّباهي باقتناء الهواتف الذكية، مُذكّراً إيّاهم بقُدوتنا الحسنة الرّسول - صلى الله عليه و سلّم-.